Ave verum, Ecce Panis,
O bone Pastor, O salutaris

Ottaviano Petrucci, Motetti de Passione,
de Cruce, de Sacramento, de Beata Virgine
et huiusmodi B
Venice, 1503

Compositeur : Grégoire
(flc 1500) . ? Compositeur français

Transcription : Jean-Christophe Candau

Superius
A - ve ve - rum Cor - pus na - tum
Altus
Ec - ce pa - nis An -
Ténor
Bo - ne pas - tor, pa -
Bassus
O sa - lu - ta -
S.
de Ma - ri - a Vir - - - gi -
A.
- ge - lo - rum, An - ge - lo - - -
T.
nis ve - - - - re, ve - re,
B.
- - - ris Hos - ti - a,

15
S.
ne. Ve - re pas - sum, im - mo - la - tum in cru - ce pro ho -
A.
rum, fac - tus ci - bus vi - a -
T.
ve - re, Ie -
B.
Quæ cæ - li pan - dis os -
22
S.
- mi - ne. Cu - ius la - tus per -
A.
to - rum, Ve - re pa - - -
T.
su, nos - tri mi - se - re - re:
B.
- - ti - um: Bel -
29
S.
- fo - ra - tum ve - ro flu - xit san -
A.
- - nis fi - li - o - rum, Non mit - ten - dus
T.
tu nos pas - ce, nos tu - e - re, tu nos
B.
la pre - munt hos - - - ti -

35
S.
A.
T.
B.
- - - - - - gui -
ca - ni - bus. Mi - se - re - re nos - tri De -
bo - na fac vi - de - -
- - - li - a, Da ro - bur,
41
ne. Es - to no - bis præ - gus - ta - - tum
- - us. A - -
re, fac vi - - - - - de - re
fer au - - - xi -
47
mor - tis in e - xa - mi - ne.
- - - - men.
in ter - ra vi - ven - ti - um.
- - - - li - um.